

Universitat | El Congreso sobre los 25 años de estudios de género ha reunido a más de 200 participantes en la Universitat Jaume I para apostar por la igualdad.

Los pensamientos de las mujeres en la Jaume I

Salvar a las mujeres del olvido, eso es lo que intenta el congreso sobre los 25 años de estudios de género de la Fundación Isonomia. La Universitat Jaume I reunió ayer a más de 200 expertos para analizar la teoría y práctica de estas investigaciones para tender puentes a la igualdad.

A la inauguración, ante un público predominantemente femenino, acudió la coordinadora general de la Fundación Isonomia, Alicia Gil; su vicepresidenta, Asunción Ventura; y el vicerrector de Investigació Acadèmica, Vicent Orts.

El congreso ha intentado mezclar la práctica con la teoría para analizar las experiencias y los estudios de género que se han llevado a cabo en los últimos años.

El salón de actos de la Facultat de Ciències Jurídiques i Econòmiques, donde se celebraron las ponencias, se fue llenando de mujeres procedentes de todas las partes del mundo que han aportado su granito de arena para avanzar en el ámbito del conocimiento.

La primera en estrenar el entarimado fue la profesora titular del

Departamento de Psicología Social y miembro del Instituto de Investigaciones Feministas de la Universidad Complutense, Carmela Sanz. La docente recordó que en 25 años de andadura las personas que ahora se dedican a investigar sobre estudios de género "han cogido el testigo de las reivindicaciones y las asociaciones de mujeres" y puntualizó que ha costado "mucho trabajo" que todas estas investigaciones pudiesen ver la luz en las instituciones. Sanz colocó el punto de ori-

gen de los estudios de género en el año 1996, cuando el Instituto de la Mujer impulsó un programa de I + D sobre esta materia.

Las mesas redondas que se celebraron ayer debatieron las prácticas puestas en marcha en las diferentes áreas de conocimiento: medio ambiente, política, empleo, medios de comunicación o en la ciencia, entre otras.

Una de ellas estuvo dedicada a las "mujeres sabias" en arte y cultura. La profesora del Departamento de Traducción y Comunicación de la Jaume I, Adoración Sales, moderó la intervención en la que participó la directora, productora y actriz de la obra "Monólogos de la vagina".

Hoy continuarán las conferencias con la intervención de la profesora de Antropología de la Universitat de Barcelona, Dolores Juliano, y los 11 talleres que se han puesto en marcha. El punto final lo pondrá la directora general del Instituto de la Mujer, Rosa Peris, que ofrecerá a los asistentes una ponencia sobre "Los mecanismos para la integración de las prácticas de igualdad en las políticas generales".

A. LÓPEZ

HA DICHO

"Los estudios de género han surgido de las reivindicaciones de las mujeres"

CARMELA SANZ
Profesora titular
del Departamento de Psicología
Social de la Universidad
Complutense de Madrid