

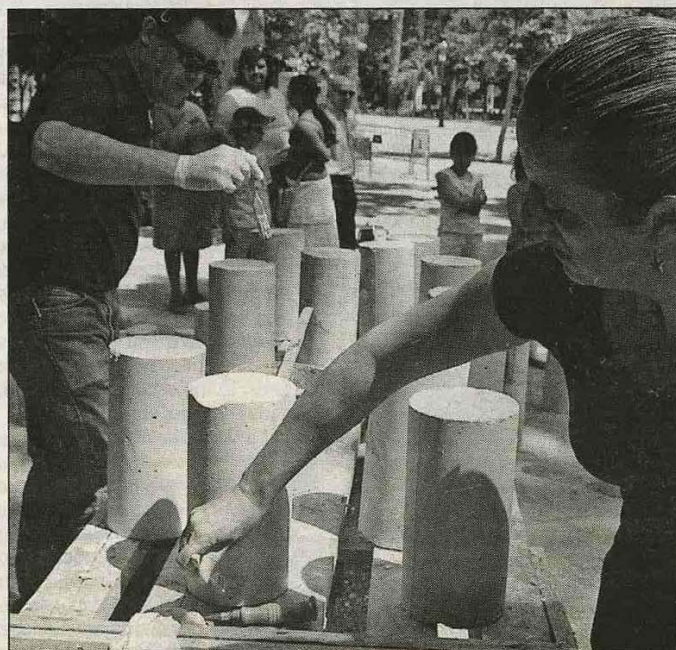
## El Ribalta convierte la basura en obras de arte

CASTELLÓN.- El parque Ribalta de Castellón se convirtió ayer y por un día en una improvisada fábrica artística. La V edición de la bienal del Arte del Desecho convirtió en arte todo tipo de desechos, gracias al trabajo de once artistas y colectivos que se atrevieron a realizar las obras ante los ojos de ese juez implacable que es el público.

Desde bien temprano por la mañana los artistas comenzaron a llegar cargados con materiales tan insospechados como casquillos de balas de pistolas. Y es que uno de los proyectos más destacados fue la obra *Stop* realizada por los artistas navarros Patxi Aldunate y Alfredo Murillo. Durante todo el día, la pareja artística juntó hasta 1.000 casquillos de bala -donados por la

Policía Foral de Navarra- para crear un gigantes stop y para denunciar los casos de violencia de género.

En esta ocasión, el parque Ribalta presentó también una imagen cosmopolita, ya que en esta edición han participado en la bienal artistas de Rusia, de Londres o de Argentina. En total once colectivos que consiguieron convertir los productos de desecho en arte -el 80% de la obra debe ser realizada con material reciclado- ante los ojos de los atónitos espectadores. A lo largo de la jornada también se pudo disfrutar de la música en directo a cargo de Divertimento humano, del violinista Florín y de La sombra del dragón, además de contar con un especie de animación infantil.



La bienal atrajo la atención de los curiosos. / ISABEL MALLOL