

28/10/2008

## La Diputación acoge la presentación de la VI Bienal de Arte del Desecho de Castellón

Autor: [elperiodic.com](http://elperiodic.com)

El diputado de Medio Ambiente, Vicent Aparici, la vicerrectora de la UJI, Margarita Porcar, y el concejal de cultura del Ayuntamiento de Castellón, Miguel Ángel Mulet, han presentado esta mañana la VI Bienal de Arte del Desecho de Castellón, que tendrá lugar el próximo 6 de junio de 2009 en el Parque Ribalta de Castellón. Acompañados de la comisaria de la muestra, Maite Beguiristain, el director de zona de la CAM, José Maroto y José Vicente Ramón, gerente de la Fundación Dávalos Fletcher, se han presentado las principales novedades de la edición 2009 del evento.



Arte del Desecho es una jornada, que se realiza cada dos años (bienal), de arte integral a través de la cual se pone de manifiesto que no todos los residuos son desechables, que pueden reconvertirse. Así, los materiales de desecho dejan de ser elementos contaminantes que afean el entorno y, de la mano de las y los artistas, se transforman en obras de arte que añaden belleza al paisaje. La muestra cuenta con el patrocinio de Ayuntamiento y Diputación de Castellón, junto a la Universitat Jaume I, así como el respaldo de entidades como la CAM y Dávalos Fletcher.

Con el acto de este mañana se abría oficialmente el plazo de presentación de los carteles y proyectos para la próxima edición. Los y las artistas que tengan proyectos para la bienal deben presentarlos antes de las 13.00 horas del día 27 de febrero de 2009 en la sede de la Fundación Dávalos-Fletcher. Las obras serán creadas en directo durante la jornada del 9 de junio, desde las 9 hasta las 20 horas. El público, además de ser testigo del proceso de creación, puede disfrutar de distintas actividades culturales, musicales, de animación y de convivencia.

El diputado de Medio Ambiente, Vicent Aparici, ha manifestado que este evento artístico supone *"una demostración de arte integral cuyo objetivo principal es probar que no existen los residuos, que todo puede reconvertirse e incluso transformarse en belleza. Quiero remarcar que todas las obras deben realizarse con materiales de desecho (madera, hierro, plástico, cartón, etc.), con la obligación de que el porcentaje de estos materiales supere el 85% en relación con los materiales nuevos que se utilicen"*.

La vicerrectora de la UJI, Margarita Porcar, ha destacado la importancia de este evento y recordado que *"la Bienal de Arte del Desecho se inspira en valores asociados al medioambiente, a la paz y la igualdad entre mujeres y hombre y la antidiscriminación. Está abierto a cualquier artista que, individual o colectivamente, tenga un proyecto realizado con material de desecho que pueda ejecutarse en su totalidad en 10 horas y que represente su espíritu igualitario, ecologista y pacifista"*.