

# El parque Ribalta vivirá 10 horas de creación artística en directo

JAVIER VLAR

▶ Las obras deben realizarse en un 85% con material de desecho y reciclado

▶ El plazo para presentar proyectos finalizará el 27 de febrero en la Dávalos



CRISTINA GARCÍA  
cgarcia@epmediterraneo.com  
CASTELLÓN

**S**erá el 6 de junio. Retrasando en alguna semana la convocatoria, Isonomía ha programado la sexta edición de la Bienal de Arte del Desecho para ese sábado, en el parque Ribalta de la capital. Serán 10 horas de creación en directo de la mano de varios equipos artísticos que trabajarán bajo tres premisas: "El principio de igualdad de género como valor, la transformación del medio ambiente a través del reciclaje y la paz". Lo dice la comisaria de la muestra, la catedrática de Estética María Teresa Beguiristain, que ayer presentó la iniciativa junto con los diputados Vicent Aparici y Miguel Ángel Mulet, la vicerrectora de Cultura de la UJI, Margarita Porcar; y los representantes del patronazgo,

▶▶ (De i. a d.) Ramón, Porcar, Aparici, Beguiristain, Mulet y Maroto, ayer, en la presentación.

José Vicente Ramón, de la Fundación Dávalos Fletcher, y José Maroto de la Obra Social de la CAM.

"Todas las obras deben realizarse con materiales de desecho, como madera, hierro, plástico o cartón, como ejemplo, al menos en un 85%, pudiéndose usar materiales nuevos", explicó Porcar.

El plazo de entrega de los proyectos finaliza el 27 de febrero, antes de las 13.00 horas, en la Dávalos, y serán valorados por una comisión de especialistas. ≡

MÁS INFORMACIÓN Y SUGERENCIAS  
www.elperiodicomediterraneo.com  
Contestador 807 117 725 - BUZÓN 5533

## Las obras del TRAM no afectarán a la iniciativa, que ampliará sus espacios

▶▶ "Las obras de ejecución del TRAM y las catas arqueológicas que se están realizando en el parque Ribalta no serán impedimento para la materialización de la bienal". El concejal de Cultura y diputado, Miguel Ángel Mulet, insistió en que los trabajos que se realizan en el andén principal del pulmón verde de la capital no afec-

tarán porque "estos podrán realizarse en la zona del templete o en las calles adyacentes, que son muchas".

▶▶ La bienal ha abierto ya el plazo para el concurso de carteles, que finaliza también el 27 de febrero, con un premio de 360 euros al ganador. La UJI ha habilitado la web [www.isonomia.uji.es](http://www.isonomia.uji.es).