

A LO LARGO DE LA JORNADA SE CREARÁN UN TOTAL DE 12 OBRAS REALIZADAS CON MATERIALES DESHECHABLES

Otro tipo de arte

El próximo 6 de junio, el parque Ribalta de Castellón acogerá la VI edición de la Bienal de l'Art del Rebuig

La Fundación Isonomía para la Igualdad de Oportunidades se encarga de la organización de este encuentro

ERIC GRAS

Cada dos años Castellón se transforma en un centro del arte más alternativo y, porqué no decirlo, transgresor que se pueda uno imaginar. Y para más inri, todo acontece en un solo día. Sí, han leído bien, un día. Realmente fascinante el mero hecho de pensarlo. Pero es que en el mundo del arte todo es posible. Con la puesta en marcha de nuevas manifestaciones artísticas y métodos creativos, el ser humano ha encontrado una gran variedad de técnicas con las que poder expresarse. De forma sencilla, y quizá algo brusca por mi parte, en la contemporaneidad del arte ya no se necesita dedicar tanto tiempo en la confección de una obra. Al menos, en la puesta en práctica. La parte teórica siempre tiende a alargarse, puesto que las ideas deben formularse con gran esmero –al menos eso creo yo– y claridad. Así pues, y retomando lo dicho anteriormente, en el mundo del arte contemporáneo prima lo instantáneo. El tiempo es algo realmente caro hoy día. Por ese motivo, las 'performances' han ido consolidándose a lo largo



Los artistas que participarán en esta sexta edición de la bienal de arte fotografiados en el parque Ribalta de Castellón.

de las últimas décadas como uno de los elementos más significativos dentro del arte. Y, como no podía ser de otro modo, Castellón participa en todo este proceso de adaptación a los nuevos tiempos. Un ejemplo clarísimo es el que tratamos en este reportaje y que tendrá lugar el próximo 6 de junio en el parque Ribalta de la capital de La Plana.

Desde las 9.00 hasta las 20.00 horas, podremos disfrutar de la VI Bienal de l'Art del Rebuig (Arte del Desecho), donde artistas de diversas nacionalidades construirán un total de 12 obras con material desechable. La comisaria de este proyecto tan innovador es Maite Beguiristain, quien define a la perfección qué es exactamente este encuentro artístico. "La

Bienal de Arte del Desecho es una performance de arte en directo que permite observar el proceso a través del cual materiales que, en principio, ya no sirven para el uso cotidiano, se convierten en obras de arte que, además, expresan valores como la igualdad entre mujeres y hombres, el respeto por el

medioambiente y la paz, convirtiendo un espacio público, como es el Parque Ribalta, en un gran taller al aire libre".

INTEGRACIÓN

La integración de lo estético, lo artístico, lo cultural, lo educativo y lo lúdico se unen, pues, en un marco natural sumado a la interacción entre artistas y espectadores, lo que hace de esta jornada un evento único. Todo ello gracias a la organización de la Fundación Isonomía para la Igualdad de Oportunidades, y la promoción del Ayuntamiento de Castellón, la Diputación Provincial, la Universitat Jaume I, la Fundación Dávalos-Fletcher y la Caja de Ahorros del Mediterráneo.

Así, durante la bienal todas las personas participantes compartirán un espacio común de trabajo, donde podrán realizar sus obras, así como disfrutar de



