



# Teresa de Ahumada

500 años de su nacimiento

<http://isonomia.uji.es>



# Teresa de Cepeda y Ahumada

(Ávila, 28 de marzo de 1515-Alba de Tormes, 4 de octubre de 1582)

## 500 años del nacimiento de Santa Teresa de Jesús

### La dificultad de ser mujer en un mundo de hombres

La escritora y religiosa Teresa Sánchez de Cepeda Dávila y Ahumada, usaba el nombre de Teresa de Ahumada hasta que comenzó la reforma, cambiando entonces su nombre por Teresa de Jesús.

Vivió en la Edad de Oro, coetánea de Carlos I de España -y V del Sacro Imperio Romano Germánico, nieto de los Reyes Católicos Isabel y Fernando- así como de la Inquisición Española. Época en la que las mujeres poco podían influir en la vida cultural y política y la vida religiosa se convertía en uno de los pocos espacios donde las mujeres podían acceder e intervenir en la cultura.

Teresa de Ahumada era consciente, y así lo expresaba a través de todos los medios a su alcance, de la dificultad de ser mujer en un mundo de hombres.

De sus protestas tenemos constancia en sus escritos como la protesta de Teresa contra la opresión que sufrían las mujeres en la Iglesia. Textos censurados por considerarlos peligrosos:

*¿No basta, Señor, que nos tiene el mundo acorraladas, que no hagamos cosa que valga nada por Vos en público ni osemos hablar algunas verdades que lloramos en secreto? [...] Sois justo juez, no como los jueces del mundo, que como son hijos de Adán y todos varones, no hay virtud de mujeres que no tengan por sospechosa.*

**Camino de la perfección. Teresa de Jesús**  
*De Teresa de Ávila. Elena Carrera en Historia. Nº 135*

Teresa de Ahumada tuvo una adolescencia marcada por enfermedades. En 1535, pese a la oposición de su padre, entra en el convento de la Encarnación. Desde ese momento, descontenta por el papel a que relegaba la Iglesia a las mujeres inicia un proceso de reforma y fundación de conventos, como el de Ávila en 1562, el primero de las carmelitas reformadas. Sus ideas las expresa también a través de la escritura. En ese año escribe su autobiografía en el *Libro de la Vida*.

En 1582 Teresa de Ahumada muere y es sepultada en Alba de Tormes. Su canonización tiene lugar en 1622. En 1970 Pablo VI le reconoció el título de Doctora de la Iglesia. Solo se han nombrado Doctoras de la Iglesia a tres mujeres.



*Teresa de Jesús*

**Muero porque no muero**

*Vivo sin vivir en mí  
Y tan alta vida espero  
Que muero porque no muero.*

**Santa Teresa de Jesús, Obras Completas. BAC, Madrid, 1986.**

En cine y televisión se ha tratado ampliamente la vida de Teresa de Cepeda: la película *Santa Teresa de Jesús*, de 1961, *Teresa de Jesús*, de 1984, protagonizada por Concha Velasco, que en ese mismo año, en una versión más extensa, fue emitida en TVE como serie de ocho capítulos, muy premiada. En 2007 se estrenó *Teresa: el cuerpo de Cristo* protagonizada por Paz Vega. También aparece en el episodio «Adiós Maggie, adiós» de la vigésima temporada de *Los Simpson*.

## El feminismo de Teresa de Ahumada

Pero en este recordatorio de los 500 años del nacimiento de Teresa de Ahumada queremos hacer un reconocimiento a una mujer de una **mujer en un mundo de hombres y de su esfuerzo en cambiar aquello que no consideraba de justicia**.

En este sentido y de la amplia literatura que por esta efeméride vamos a encontrar nos gustaría señalar algunas, actuales y no tanto:

Dice María Isabel Barbeito Carneiro, en su artículo *Gestos y actitudes "feministas" en el Siglo de Oro Español: de Teresa de Jesús a María de Guevara* que:

*Parece inadecuado, por anacrónico, utilizar el término "feminista" en un estudio relacionado con la Edad de Oro. Considero, sin embargo, que tanto éste como otros ensayo contenidos en la presente obra evidencian su justa aplicación. Muchas mujeres de épocas anteriores al feminismo propiamente dicho revelan, mediante gestos y actitudes debidamente documentados, el convencimiento de su semejanza al hombre y consecuentes derechos, que intentaron defender dentro de los medios a su alcance con una conciencia afín al feminismo. Sin ese germen ideológico, en azarosa y progresiva evolución diacrónica, no hubiéramos alcanzado lo que hoy se denomina como una doctrina social.*

*Literatura y feminismo en España, S. XV-XXI*  
Editado por Lisa Vollendorf

*Para vos nací (Un mes con Teresa de Jesús)*, de Espido Freire. Una muy distraída, edificante y creativa interlocución con la vida y los pensamientos de la religiosa al hilo de ciertos temas (**La dificultad de ser mujer en un mundo de hombres**, Teresa y el dinero, los viajes, el erotismo...). Una estupenda introducción que instruye sin fatiga y realza la vigencia de la figura de Teresa. **Sidecar. Carta 133**

**Santa Teresa de Jesús fue probablemente la primera mujer feminista de la Iglesia Católica.** En pleno siglo XVI, la fundadora de las carmelitas descalzas se despachó en diversos libros contra la desigualdad que observaba en las decisiones de la jerarquía eclesiástica. "El mundo nos tiene acorraladas", "aunque las mujeres no somos buenas para consejo, alguna vez acertamos" o "no son tiempos de desechar ánimos fuertes, aunque sean de mujeres" son algunas de las afirmaciones que esta religiosa, doctora de la Iglesia Católica, dejó escritas en un momento en que las mujeres eran prácticamente invisibles, tanto en esta religión como en la sociedad civil.

...

Santa Teresa no quiere que ningún hombre ejerza de superior en los conventos. "Desea que las monjas sean independientes, autónomas, y de hecho, acaban eligiendo a sus superiores cada tres años, lo que supone una auténtica revolución" [...] y escribe: "En nuestras cosas no hay que dar parte a los frailes".

Santa Teresa quiere que sus monjas intervengan activamente en la elaboración de sus leyes. La clausura, "no es para que no puedan salir, sino para que nadie entre a gobernarlas". "Esto es lo que temen mis monjas: que han de venir preladados pesados que las abruman mucho", escribe. La religiosa acusa a los sacerdotes de "malos cristianos" y "negros devotos" que "destruyen los conventos femeninos" por prohibir libros a las mujeres.

De hecho, sus obras fueron ampliamente censuradas y en 1559, cuando se publica el Índice de libros prohibidos del inquisidor Fernando de Valdés, los inquisidores —siguiendo sus instrucciones— desvalijan la pequeña biblioteca que Santa Teresa tenía en el monasterio de la Encarnación. La Inquisición mandó requisar su obra *El libro de la Vida*, pero Santa Teresa se quedó con una copia del manuscrito. "No se paró ni ante la Inquisición".

ANNA FLOTATS

<http://www.publico.es/actualidad/cara-feminista-santa-teresa.html>

## Sus escritos

### «No me vendo, es el único lujo de los pobres»

Santa Teresa de Jesús: Castillo interior, o Las moradas. Madrid: Aguilar, 1957.

Santa Teresa de Jesús: Exclamaciones del alma a su Dios. Madrid: Aguilar, 1957. Colección Crisol.

Santa Teresa de Jesús: Poesías. Madrid: Aguilar, 1957. Colección Crisol.

...



**Sus obras en:** [http://es.wikisource.org/wiki/Santa\\_Teresa\\_de\\_Jes%C3%BAs](http://es.wikisource.org/wiki/Santa_Teresa_de_Jes%C3%BAs)

Todas las obras originales de Santa Teresa de Jesús se encuentran en **dominio público**.  
Esto es aplicable en **todo el mundo** debido a que falleció hace más de 100 años.  
Las traducciones de sus obras pueden **no** estar en dominio público.

<http://es.wikisource.org/>

<http://es.wikipedia.org/>

## Bibliografía



### Literatura y feminismo en España (s.XV-XXI)

**Lisa Vollendorf**

ISBN: 978-84-7426-832-X

Año Publicación: 2006



### Teresa de Jesús: una mujer extraordinaria

**Kathleen Medwick**

ISBN: 9788495354808

Año Publicación: 2002

#### Biografía y documentación utilizada

[http://es.wikipedia.org/wiki/Santa\\_Teresa\\_de\\_Jes%C3%BAs](http://es.wikipedia.org/wiki/Santa_Teresa_de_Jes%C3%BAs)

<http://www.paravosnaci.com/v-centenario>

<http://www.santateresadejesus.com/santa-teresa-de-jesus-biografia/biografia/>

<http://www.huellasdeteresa.com/images/documentos/huellas-de-teresa-folleto.pdf>

<http://www.publico.es>

#### Fuentes e imágenes

Wikipedia

<http://commons.wikimedia.org>

Fundación Isonomía | 2015

